

# Werwölfe im Wald von Osraige

Eine Buchmalerei aus einer mittelalterlichen Handschrift



Aufgabe 1: Drehe das Bild um 90° im Uhrzeigersinn. Für welche Gestalten passt es jetzt besser? Für welche nicht? Was könnte der Künstler mit diesem Wechsel von waagrechter und senkrechter Ansicht beabsichtigen?

Aufgabe 2: Was hat der Mönch in der Hand und was tut er da? Beschreibe genau und gefühlvoll die abgebildete Szene!